

Государственное казенное общеобразовательное учреждение
для обучающихся по адаптированным образовательным программам
«Магаданский областной центр образования № 2»

685910 Магаданская область, Ольский городской округ, пгт. Ола, ул. Ленина, дом № 54 корп. «А»
тел. (8413 41) 25955, e-mail: kor_shkola@list.ru
ИНН/КПП 4901004174/490101001

УТВЕРЖДАЮ
Врио директора



/М.Ю. Уксусова/

Адаптированная образовательная рабочая программа

Предметная область Язык и речевая практика
Учебный предмет Чтение
Класс 8 «Г»

Учитель  Л.Н. Шуберт

Согласована
Педагогический совет
от 31.08.23 протокол № 1

Согласована
Заместитель директора по УВР
 М.Ю. Уксусова

п. Ола

Пояснительная записка

Адаптированная образовательная рабочая программа по чтению (далее – Рабочая программа) – это образовательная программа, адаптированная для категории глухих (слабослышащих, позднооглохших) обучающихся с легкой умственной отсталостью 8 класса Государственного казенного образовательного учреждения для обучающихся по адаптированным образовательным программам «Магаданский областной центр образования № 2» с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, и обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (далее – Стандарт) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемому результату освоения программы, на основе программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида, 5-9 классы, под редакцией И.М. Бгажноковой. (Москва «Просвещение» 2013 года).

Программа рассчитана на 99 часов (3 часа в неделю), в том числе на контрольные и проверочные работы.

Для реализации рабочей программы по чтению используется учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы «Чтение» 8 класс под ред. З.Ф. Малышевой – М.: «Просвещение», 2019 г.

Изучение учебного предмета «Чтение (литературное чтение)» имеет своей целью развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих задач:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности;

Чтение и развитие речи – один из основных учебных предметов в школе, реализующей АООП. От того, как школьники овладеют техникой чтения, умением понимать и анализировать прочитанное, во многом зависит успешность всего процесса обучения.

В изменяющихся социально-экономических условиях для решения проблем социальной адаптации и интеграции детей с нарушениями интеллекта необходимо обновление содержания, форм и методов обучения. Дети с ограниченными возможностями здоровья – это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания. Рабочая программа по чтению предназначена для развития речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание содержания художественных произведений. Актуальность данной рабочей программы заключается в том, что она содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Предмет «Чтение» входит в образовательную область «Язык и речевая практика».

Программный материал представлен в сравнительно небольшом объеме с учетом индивидуальных показателей скорости и качества усвоения представлений, знаний, умений практического материала, их применения в зависимости от степени выраженности и структуры дефекта обучающихся, что предусматривает необходимость индивидуального и дифференцированного подхода на уроках чтения и развития речи.

Программа по чтению построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый

диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добываясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения. Кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания материала, уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Начиная с 8 класса учащиеся включаются в круглитературного чтения. Рекомендации программы по содержанию данного этапа обучения обуславливаются монографическим принципом. В связи с этим предлагается примерный список авторов, творчество которых изучается в хронологической последовательности. Следуя основным положениям уроков литературного чтения, рекомендуется знакомить учащихся с биографическими сведениями об авторе, сообщать некоторые литературоведческие понятия, отрабатывая их в процессе практической деятельности. Учащиеся учатся различать тему и идею произведения, выявлять характерные черты литературного героя, понимать юмор как способ выражения авторского замысла, овладевать средствами выразительности чтения.

Содержание программы

Для решения поставленных задач в программе выделены следующие подразделы: «Примерная тематика чтения», «Навыки чтения», «Работа с текстом», «Внеклассное чтение».

Устное народное творчество

Русские народные сказки. Нравственный смысл сказки: добро должно побеждать зло; хочешь счастья – учись уму-разуму, не нарушай данного слова. Былины (в авторском переложении) как отражение исторического прошлого народа. Баллады.

Список произведений: Сказки, Пословицы и поговорки, Баллады, Былины.

Русская литература XIX века

Краткие биографические сведения и рассказ о том реальном случае, который явился основой для создания, включенного в учебник произведения. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Выявление и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя с опорой на наглядный материал). Формирование умения определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя). Соотнесение содержания произведения с фактами из истории страны. Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям русских писателей и поэтов о героических подвигах нашего народа. Выявление и анализ нравственного аспекта поступков героев.

Примерный список авторов: А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, И.А. Крылов, Н.А. Некрасов, Л.Н. Толстой, И.С. Никитин, И.С. Тургенев

Краткие биографические сведения и рассказ о том реальном случае, который явился основой для создания, включенного в учебник произведения.

Русская литература 1-й половины XX века

Знакомство с произведениями авторов XX века. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих событий, героев слов и предложений. Участие в беседе с опорой на текст рассказа или стихотворения, а так же собственный опыт и впечатления. Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям

русских писателей и поэтов. Выявление и анализ нравственного аспекта поступков героев по отношению.

Примерный список авторов: А.П.Чехов, В.Г.Короленко, С.А.Есенин, А.П.Платонов, А.М.Толстой, Н.А.Заболоцкий, Краткие биографические сведения и рассказ о том реальном случае, который явился основой для создания, включенного в учебник произведения.

Устное народное творчество как отражение жизни человеческого общества

Русские народные песни. Сказки. Представления народа о единстве красоты — внешней и внутренней. Общие законы построения сказки: присказка, зачин, тоекратное повторение событий, концовка. Нравственные ценности, заложенные в пословицах и поговорках. Былина как отражение исторического прошлого народа. Язык произведений устного народного творчества.

Русская литература XIX, XX века

Произведения о Родине, о Севере; о рабочих профессиях; об отношении людей к труду, природе, друг к другу; об общественно полезных делах. Произведения о сезонных изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей.

Рассказы, сказки, стихотворения, пословицы на морально-этические темы, на темы мира и дружбы.

Планируемые результаты

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования – введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Итогом усвоения программы предмета «Чтение» за седьмой класс должны стать следующие **личностные результаты**:

- формировать мотивацию школьников к процессу изучения литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания и развития;
- совершенствовать ценностно-смысловые представления о человеке и мире в процессе чтения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с литературными произведениями;
- развивать морально-этические представления, эмоционально-нравственную отзывчивость;
- развивать умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- развивать умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- развивать умения строить рассуждения в процессе анализа текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений.

Предметные результаты освоения образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Стандарт определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень предполагает:

- правильное, осознанное чтение целым словом, доступных по содержанию текстов;
- чтение про себя проанализированных ранее текстов;
- определение темы произведения (под руководством педагогического работника);
- ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;
- пересказ близко к тексту отдельно взятых частей произведения;
- установление последовательности событий в произведении; определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений с помощью педагогического работника;
- заучивание стихотворений наизусть (объем текста и количество стихотворений с учетом особенностей учащегося);
- участие в уроках внеклассного чтения с выполнением посильных заданий.

Достаточный уровень предполагает:

- правильное, осознанное чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- чтение про себя с предварительным заданием легких по содержанию текстов;
- ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);
- формулировка вопросов к тексту (с помощью педагогического работника);
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- деление текста на части с присвоением заглавия к каждой из них (с помощью педагогического работника);
- соотнесение читаемого произведения с определенным жанром (с помощью педагогического работника);
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя); пересказ текста по коллективно составленному плану;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- выбор интересующей литературы, составление отзывов на прочитанную литературу (с помощью педагогического работника);
- знание наизусть 10-11 стихотворений.

Система оценки

В соответствии с требованиями Стандарта для обучающихся с умственной отсталостью оценке подлежат личностные и предметные результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений, обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов. При этом некоторые личностные результаты могут быть оценены исключительно качественно. На основании применения метода экспертной оценки осуществляется всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями.

Результаты анализа должны быть представлены в следующей форме:

- 0 баллов – нет фиксируемой динамики;
- 1 балл – минимальная динамика;
- 2 балла – удовлетворительная динамика;
- 3 балла – значительная динамика.

Подобная оценка необходима для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции обучающегося. Результаты оценки личностных достижений заносятся в Индивидуальную программу сопровождения обучающегося, что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития обучающегося, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Оценку предметных результатов целесообразно начинать со второго полугодия 2 класса, то есть в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность для них будет привычной, и они смогут ее организовывать под руководством педагогического работника.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью **предметных результатов** должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП обучающимися с умственной отсталостью необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний. В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие и (или) несоответствие науке и практике; полнота и надежность усвоения; самостоятельность применения усвоенных знаний.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

- по способу предъявления (устные, письменные, практические);
- по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

При этом, чем больше к общему объему заданий, выполненных верно, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как:

Оценка 3 «удовлетворительно» ставится, если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

Оценка 4 «хорошо» – от 51% до 65% заданий;

Оценка 5 «очень хорошо» (отлично) – свыше 65%.

Чтение (литературное чтение)

Общее количество часов – 99 часов

В неделю – 3 часа

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата
I четверть			
	Устное народное творчество.	11	
1	Устное народное творчество.	1	
2-6	«Волшебное кольцо» (сказка).	5	
7-8	Народные песни. Пословицы. Загадки.	2	
9-10	"Перчатка" В,А, Жуковский	2	
11	Обобщение по теме «Устное народное творчество».	1	
	Внеклассное чтение.Русские народные сказки.	1	
	Из произведений русской литературыXIX века.	12	
14	А. Пушкин. Биография.	1	
15-18	«Сказка о попе и его работнике Балде» А. Пушкин.	4	
19	«Зимнее утро» А.Пушкин.	1	
20	«У Лукоморья» А.Пушкин.	1	
21	Проверочная работа «Произведения А. Пушкина».	1	
22	М.Лермонтов. Биография.	1	
23	«Родина» М. Лермонтов.	2	
24	Контрольное чтение.	1	
	Всего:	24	
	Внеклассное чтение. Сказки А. Пушкина	1	
	Из произведений русской литературыXIX века.	23	
1	И. Крылов. Биография		
2	«Муха и пчела» И. Крылов.	1	
3	Н. Некрасов. Биография.	1	
4	«Мороз, Красный нос» Н. Некрасов.	1	
5	«Русские женщины» Н.Некрасов.	1	
6	И. Никитин. Биография		
7	И. Никитин. "Русь"		
8	И. Никитин. "Утро на берегу"		
6	Л.Толстой. Биография.	1	
7-9	«После бала» Л.Толстой.	3	
10	А.Чехов. Биография.	1	
11	«Лошадиная фамилия». А.Чехов.	1	
12	«Лошадиная фамилия». А.Чехов.	1	
	Внеклассное чтение.«Иду по тайге» С. Олефир.	1	
13	В. Короленко. Биография.	1	
14-21	«Слепой музыкант» В. Короленко.	8	

22	Контрольное чтение. Проверочная работа «Русские произведения XIX века».	1	
	Всего:	24	
	Внеклассное чтение. А. Чехов. Рассказы	1	
	Из произведений русской литературы XX века.	21	
1	М. Горький. Биография.	1	
2-6	«Макар Чудра» М. Горький.	5	
7-11	«В людях» М. Горький.	5	
12	Проверочная работа «Творчество М. Горького».	1	
13-15	«Русский характер» А. Толстой.	3	
16	«Пороша» С. Есенин.	1	
17	«Отговорила роща золотая» С. Есенин.	1	
	Внеклассное чтение.	1	
	«Емеля-охотник» (Ч. 1) Д. Н. Мамин-Сибиряк.	1	
18-21	«Некрасивая девочка» Н. Заболоцкий.	4	
22	Контрольное чтение.	1	
	Внеклассное чтение.	1	
23-27	«Телеграмма» К. Паустовский.	4	
28-30	«Дикая собака Динго...» Р. Фраерман.	3	
	Всего:	30	
1	«Дикая собака Динго...» Р. Фраерман.	1	
2	«Дикая собака Динго...» Р. Фраерман.	1	
	Внеклассное чтение.	1	
3	«Дикая собака Динго...» Р. Фраерман.	1	
	Из произведений русской литературы XX века.	23	
4-7	«Василий Тёркин» А. Твардовский.	4	
8-11	«Гринька Малюгин» В. Шукшин.	4	
12-15	«Далёкая и близкая сказка» В. Астафьев.	4	
16	"Разноцветная бабочка" А. Платонов.	1	
17	"Разноцветная бабочка" А. Платонов.	1	
	Внеклассное чтение.	1	
18	"Родина" А. Сурков	1	
19	Проверочная работа «Из произведений русской литературы XX века».	1	
20	Контрольное чтение	1	
21	Повторение изученного за год «Произведения XIX-XX веков».	1	
	Всего:	23	
	Итого:	102	

Литература

1. Даль В.И. Пословицы и поговорки русского народа. – М.: Аргументы недели, 2021. – 856с.
2. Зикеев А.Г. Развитие речи учащихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений: учебн. пособие для студ. высш. пед. учебн. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 200с.
3. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка. – М.: Мир и образование, 2020. – 1376с.
4. Шишкова М. И. Чтение. Методические рекомендации. 5–9 классы: учеб.пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. — М.: Просвещение, 2020. — 200 с.

Учебно-методические и технические средства обучения:

1. Бгажнокова И.М. Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида, 5-9 классы, – М.: «Просвещение», 2013 г.
2. Демонстрационные таблицы и печатные пособия, компьютер, интерактивная доска.
3. Малышева З.Ф. Учебник «Чтение» 5 класс, – М.: «Просвещение», 2019 г.

Литература для внеклассного чтения:

1. Бирюков Ю.С. «Сборник военных песен».
2. Давыдова Л.С., Труфанова Л.А. Хрестоматия к региональной программе «Северячок».
3. Есенин С.А. «Стихотворения».
4. Мамин-Сибиряк Д.Н. «Емеля-охотник».
5. Олефир С. «Дай руку, пошли...», «Иду по тайге».
6. Осеева В. «Динка», рассказы.
7. Пушкин А.С. «Сказки».
8. Русские народные сказки.
9. Чехов А.П. «Лошадиная фамилия».

Интернет-ресурсы:

1. Образовательная онлайн-платформа для школьников, родителей и учителей «Учи.ру». [Электронный доступ]. URL: <https://uchi.ru/teachers/lk/main>.
2. Образовательная социальная сеть / Чтение. [Электронный доступ]. URL: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie>.
3. Образовательный портал «Инфоурок». [Электронный доступ]. URL: <https://infourok.ru>.
4. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». [Электронный доступ]. URL: <http://festival.1september.ru>.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 595079120666552259363833422548667397541845386418

Владелец Павлова Наталья Владимировна

Действителен с 16.08.2024 по 16.08.2025